



Original Article: UTILIZZARE PROGETTO ESEMPLARE NELLA COSTRUZIONE DEGLI INSEDIAMENTI COSACCHE MIDDLE VOLGA REGIONE

Citation

Ponomarenko E.V. Utilizzare progetto esemplare nella costruzione degli insediamenti cosacche Middle Volga regione. *Italian Science Review*. 2017; 3/4(46/47). PP. 14-16.
Available at URL: <http://www.ias-journal.org/archive/2017/march-april/Ponomarenko.pdf>

Author

Elena V. Ponomarenko, Scientific Research Institute of Theory and History of Architecture and Urban Development, Russia.

Submitted: March 28, 2017; Accepted: April 22, 2017; Published: April 30, 2017

L'insediamento cosacco del Medio Volga e territori adiacenti differiva layout chiaro rettangolare. Ciò è dovuto al fatto che la terra assegnata a uno e nello stesso tempo le stesse aree un sacco di gente.

Distretti costituiti degli stessi siti. Questi siti di solito sono il fumo. capanna Cossack è sia la casa e il rafforzamento. Ha due piani, ma nel territorio della regione del Medio Volga con il piano terra inferiore. hardware piano terra, e il secondo giorno con veranda. Oltre kurens caratteristico edificio degli insediamenti cosacchi erano la chiesa. edifici della Chiesa sono stati costruiti grandi dimensioni, perché sono stati progettati per le dimensioni della zona centrale del campo di insediamento cosacco.

Di regola, la prima chiesa nel villaggio è un legno, poi è stato sostituito da una chiesa in pietra. Fortino spesso tagliato con tavole fatti su ordinazione e aveva un arredamento. Le fondamenta sono state fatte di pietra locale, calcare. Costruttori spesso maestri Dalmatova monastero, che è una specie di centro di ortodossia. Hanno costruito un tempio sulle sue antiche regole o in conformità con i progetti "modello", inviati dal centro.

Un esempio tipico è esemplare Chiesa progetto configurato per Orenburg

fortificato linea [1]. E 'tipico per la banda centrale della Russia chiesa di legno. Lungo l'asse posto: ingresso sotto cappella campanile, refettorio e l'alto onore del tempio principale. Gli ultimi due formato un singolo fotogramma. Dalla parete orientale era prirublena semicircolare nel piano. L'arredamento esterno era molto modesto. L'intero edificio è stato circondato da cornici classiche, che sono nella parte anteriore sono promettenti. Solo una parte delle finestre aveva un semplice assetto. Chiesa aveva due pronunciato cupola verticale ad un altissimo tamburo leggero con cupola a cipolla e campanile della stessa altezza, che aveva rivestimento a basso e cipolla (Figura 1).

Dall'inizio del XIX secolo di grande importanza nella costruzione di chiese acquistati progetti modello dagli architetti della capitale. Il primo album della storia del russo progetti modello chiesa risalente al 1824 - il tempo del regno di Alessandro I, è stato rilasciato a San Pietroburgo. L'album include 30 progetti di chiese e un campanile del progetto, fatto il rettore dell'Accademia delle Arti A.A. Mikhailov e architetto I.I. Sharleman - maestri della scuola di San Pietroburgo. Questi progetti possono essere suddivisi in quattro gruppi principali: i primi sette - la rotonda, il

seguinte sette - chiesa cruciforme, il terzo tipo è rappresentato da sei templi rettangolari, e le ultime più numerosi - dieci cuboide chiese pianta quadrata [2]. Secondo i disegni di questi album sono stati costruiti chiesa seduto Derzhavino, Zhilinka, Spassko, ma tutti erano nelle tenute dei padroni di casa. Negli insediamenti cosacchi nella maggior parte dei casi utilizzati dopo album, che compito era quello di sviluppare progetti meno costosi edifici ecclesiastici. Con questi album realizzati penetrazione stile russo-bizantino e neo-russo in piccole città e insediamenti rurali nella regione.

Nelle chiese cosacche spesso usato uno e lo stesso progetto preferito. Per esempio, la Chiesa di intercessione della Vergine Santa villaggio Kirda e della Santissima Trinità nel villaggio della regione di Chelyabinsk Larino. Chiesa nel villaggio Kirda sembra più interessante interpretazione del progetto (Figura 2). Tipico a nord-est degli Urali del Sud disposizione schematica: il campanile, il refettorio, la chiesa - qui sono alcuni complicato. L'edificio ha in pianta la forma di una croce arcivescovile da ulteriori nord sporgente e corridoio sud disposto tra la campana e la mensa, e anche a causa nord e sud l'espansione. Questi lato spazio insieme con l'abside dell'altare formano una specie di coronata da otto potente con una cupola (perduti). Questa soluzione insolita per il volume della regione efficacemente integrata da un annesso campanile a quattro livelli, anche completata la cupola. Classic cupola emisferica che corona l'ottagono aveva una piccola torcia elettrica con. L'interno è conservato elegante cornice classica con crostini, separando l'ottagono centrale della cupola del quadrato e vele. All'esterno dell'ottagono (tamburo) è decorato con finestre doppie nei quattro

facce laterali del mondo. Le finestre sono unite in un finestre italiani motivo con semicolonne e un recesso circolare. Octagon cornice di coronamento è in allineamento con il Windows curva intorno frontone semicircolare. Un simile motivo della casella italiana situata nella absidi due laterali trikonha sopra la porta. Questi motivi sono anche semicircolare e piegatura della cornice, la parete finale. Le pareti meridionale e settentrionale del refettorio ha due finestre con archivolto modulo già descritto.

Un piano simile ha la Chiesa della Santissima Trinità, nel villaggio di area di Larino Kasli (Fig. 2b). Lei è in stato di abbandono, si tratta di un magazzino. Tuttavia, in termini di volume totale della composizione e il sistema proporzionale è molto interessante chiesa di pietra rurale. Purtroppo, le torri di completamento perse e la porzione central.

Le varianti di questi progetti sono anche la chiesa di Santa Caterina con. quartiere Tugustemir Tyulgansky della regione di Orenburg (1852), Chiesa dell'Ascensione nel Castello della regione di Chelyabinsk, la Santa Trinità e la Chiesa della Natività a Kyshtym, Madre di Dio Chiesa nel villaggio Belikul.

References:

1. Russian State Historical Archive.
2. 1824. Collection of plans, facades and profiles for the construction of stone churches with a brief instruction, both on the production of the structure itself and on the calculation of the materials needed for that. According to the Highest HIS IMPERIAL MAJESTY, the decree of the Ministry of Internal Affairs from the Department of State Economy and Public Buildings published. SPb.: The Printing Office of the Medical Department of the Ministry of Internal Affairs. 379 p.

Fig. 1. Modello Progetto Chiesa lineari

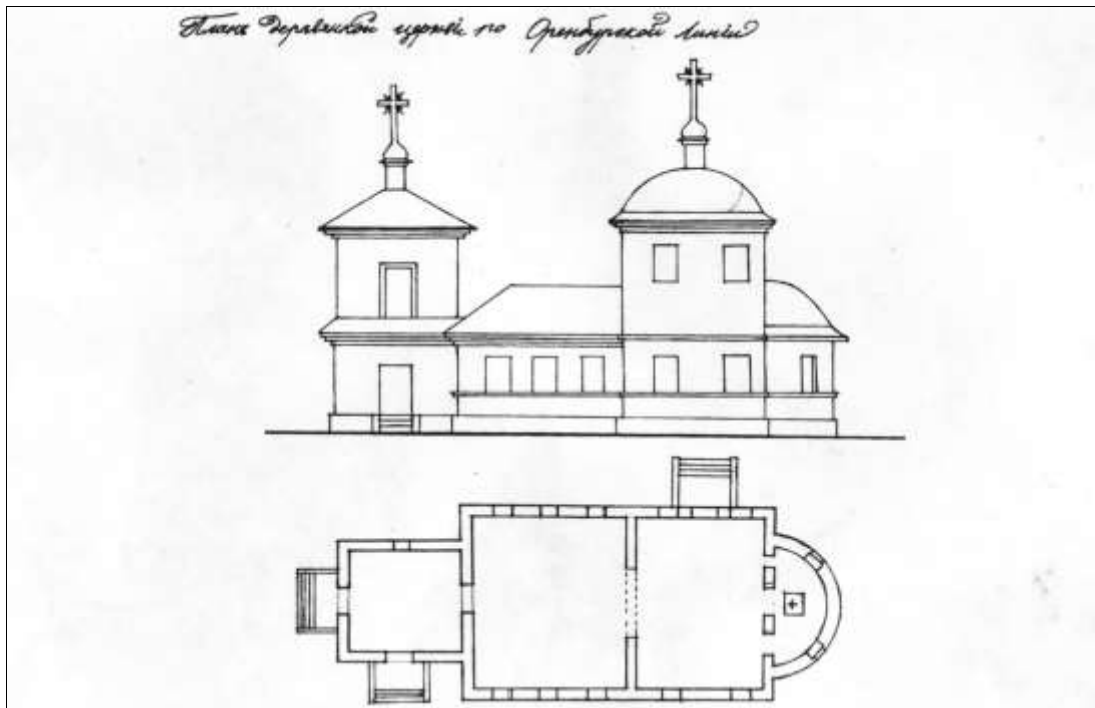


Fig. 2. Chiesa rurale. a - nel villaggio Kirda; b - nel villaggio di Larino



a



b