



---

**Original Article: IL PROBLEMA DELLA FORMAZIONE DI CULTURA ECOLOGICA DI SCOLARI**

**Citation**

Khusainov Z.A. Il problema della formazione di cultura ecologica di scolari. *Italian Science Review*. 2015; 3(24). PP. 12-14.

Available at URL: <http://www.ias-journal.org/archive/2015/march/Khusainov.pdf>

**Authors**

Z.A. Khusainov, Kazan (Volga region) Federal University, Russia.

Submitted: February 28, 2015; Accepted: March 11, 2015; Published: March 24, 2015

Sviluppo dell'umanità alla fine del XX e l'inizio del XXI secolo è caratterizzato da profonde contraddizioni tra la società e la natura, causare grave crisi sociale ed ecologica. Impatto distruttivo dell'umanità sulla natura porta a cambiamenti del contesto: un aumento dell'inquinamento, riduzione della produttività e fertilità dei suoli, scarsa qualità del cibo, la riduzione della biodiversità, l'estinzione di alcune specie di piante e animali, la crescita in malattie genetiche.

L'umanità non è in sintonia, e l'atteggiamento ostile anche non solo con se stessi, ma anche con la sua vulnerabile madre natura. Stringere le passioni, non può e non vuole accontentarsi del miglior gestione ambientale, tra cui l'autocontrollo, e più aumenti sono in gran parte di significato super-produzione e il super-consumo, offrendo interessi oblio a lungo termine di terrestri. Accecato dalla capacità tecniche, i produttori sempre più impoveriscono e distruggono non solo il loro ambiente più vicino, ma anche la natura del pianeta, aumentando la spietata, predatori, in generale, atteggiamenti peccaminosi, distruggendo crescenti risorse naturali molto scarse e praticamente non rinnovabili, accumulati nel corso di centinaia di milioni di anni, con poca preoccupazione per il fatto che hanno

lasciato ai posteri. E 'quindi necessario ripensare il loro modo apocalittico per fermare questa follia, non si rompono, e con attenzione custodire il delicato equilibrio di umana, vita animale e vegetale, di lasciare alle generazioni future habitat non è il peggiore, e nelle migliori condizioni, ideale per la vita, e la generazione più giovane - fisicamente e spiritualmente sana, impegnati e capaci.

Sotto l'assalto della natura umana senza senso con velocità catastrofica perde la sua capacità di ripristinare la sua antica bellezza, la purezza e la forza. In questa occasione Z.A. Husainov scrive: "Tuttavia, la natura non perdona i poveri da trattare e soddisfa la stessa del male: se una persona distrugge, mutila la natura, essa, a sua volta, distrugge l'uomo" [5]. Ciò è facilitato dall'egoismo fiorentino, svalutazione dei valori spirituali, l'atteggiamento nichilista di norme morali, la distruzione della fede nella giustizia, il desiderio di non aderire ai principi morali accettati di vecchio, profondamente penetrata nella coscienza. Schermi televisivi e film, giornali, riviste e altre pubblicazioni come mai utilizzati attivamente al fine di manipolare la coscienza delle proprie tentazioni debolezze umane, che, dopo un trattamento mirato facilmente tradito il vizio, rende un passo falso dopo l'altro. In termini di

permissivismo, persone befuddling, avvelenamento morali, la corruzione e la desolazione di anime spirituali, in un flusso di volgarità e di primitivismo piccolo posto è dato alla formazione della cultura ecologica delle nuove generazioni.

Casualità, aimlessness, desolato e la bruttezza della vita genera incostanza, lo stato ribelle della mente dell'individuo, la deformazione dei suoi sistemi morali ed ecologiche e l'orientamento di vita, una parte significativa di persone sono costrette a abituarsi al vuoto e vanità della vita galleggiante impotente alla deriva. Il giovane è stato catturato vari dogmi, false verità e di ideali, intrappolati in una profonda paure e timori, auto-inganno e illusione, tentazioni e desideri sfrenati e passioni, fantasmi, miti e illusioni, complessi psicologici, i loro vizi, obiettivi di pianura, bisogni e unità. Filosofo russo I. Ilyin ha scritto: "L'uomo moderno deve vedere e fare in modo che il suo destino dipende da quello che si irradia nel mondo, e, inoltre, in tutte le sfere della vita. Deve fare in modo che si tratta di una questione di sua purificazione spirituale, la rivitalizzazione e l'eradicazione creativa del suo cuore"[1].

La crisi ecologica non è solo per ragioni socio-politiche ed economiche, ma anche ideologiche, filosofiche e ideologiche. Prevenire e rispondere al disastro ambientale è possibile in un cambiamento radicale di valori, con la conoscenza, che si basano sulla pedagogia popolare che promuove la formazione di cultura ecologica delle nuove generazioni.

A questo proposito, l'importanza della vasta esperienza di molte generazioni di persone in aumento. Rich, ma non ancora chiesto seriamente saggezza filosofica, ethnopedagogical, ethnoecological ethnopsychological e la conoscenza dei popoli che vengono raccolti da varie fonti, non abbastanza utilizzati nella pratica del lavoro educativo.

Secolare esperienza di cooperazione Tatar, Russo, Bashkir, Chuvash, Udmurt, Mari, Mordvin e altri popoli e la loro vita

insieme nello stesso spazio ecologico contribuiscono allo sviluppo di una cultura ambientale comune. Inoltre, i cambiamenti socio-politici, ambientali ed economiche della società moderna, i conflitti etnici hanno costretto un nuovo sguardo ai valori nazionali e universali come fattore di stabilità e l'armonia tra le nazioni. Lo studio di educazione ambientale, lo studio dei meccanismi di attuazione delle funzioni integrative nella formazione della cultura ecologica delle nuove generazioni contribuiscono alla soluzione di alcuni problemi.

Purtroppo, pochi ricerca educativa moderna si concentra sulle esperienze di formazione della cultura ecologica degli alunni in base ethnopedagogics. Piccola e carte, dove hanno ricevuto il permesso di problemi metodologici e teorici di base della formazione della cultura ecologica degli alunni sui ethnopedagogics substrato evidence-based.

La complessità dello sviluppo della teoria e la pratica della formazione della cultura ecologica degli alunni dipende dalla natura poliedrica del singolo, alla fine dell'anima insondabile e la vita spirituale e morale del discepolo. Motivazione oggettiva e soggettiva di attività della personalità, motivazione, scolaro prestazioni ambientali, il suo comportamento e le azioni legate all'ambiente naturale e sociale ancora sufficientemente studiato. In questa occasione, Z.A. Husainov ha scritto: "I deboli basi teoriche di educazione ambientale nelle scuole definisce il compito di sviluppare i fondamenti concettuali della formazione della cultura ecologica degli alunni sulla base del ethnopedagogics" [5].

L'ascesa della cultura ecologica di persone dipende in larga misura il livello di formazione ecologica e ambientale del maestro, dalla sua convinzione della necessità di dare loro studenti un ambiente, le conoscenze scientifiche ethnopedagogical profonde, formando cultura ecologica degli alunni. Pedagogia, a sua volta, sviluppato sulla base delle

condizioni naturali di vita, il linguaggio, la psicologia, la religione, i popoli del paese. La condizione principale per la conservazione di ecologia delle persone - fedele alla memoria storica, la continuità delle tradizioni. La cultura nazionale è storicamente formata sulla base della cultura etnica, incorpora elementi di varie culture etnici e agisce dominante. A conferma di questo, Z.A. Husainov scrive: "Nel contesto attuale di istruzione e di formazione ambientale dovrebbe essere attuato dalla prima infanzia in modo continuo e coerente sulla base di ethnopedagogics" [5].

Abbiamo scelto il problema - il problema della formazione della cultura ecologica degli alunni in aspetto Ethnopedagogical è ecologico, scientifico, educativo, storico, sociale e importanza politica. Tuttavia, lo sviluppo delle tradizioni culturali della regione è particolarmente importante in relazione allo

sviluppo della propria identità nazionale. Ciò implica la necessità non solo di creare una base concettuale per la formazione della cultura ecologica degli studenti, ma anche per identificare la tendenza naturale di integrazione delle ambientali, scienze naturali e la cultura spirituale dei popoli della Repubblica del Tatarstan.

**References:**

1. Comp. Machekhin A.E. 2004. In search of meaning. 912 pp.
2. Volkov G.N. 1958. Chuvash folk pedagogy. 245 p.
3. Gumilev L.N. 1993. Ethnosphere. History and the history of nature. 544 p.
4. 2004. Pedagogical tradition in the ethnogenesis. Proceedings of the Academy of Pedagogical and Social Sciences. Vol. 8. p.384.
5. Husainov Z.A. 2014. Ethnopedagogical bases of ecological culture. Monograph. Deutschland, Saarbrücken, Palmarium academic publishing. 279 p.