



Original Article: FORMAZIONE DI CULTURA ITALIANA NEL 21 ° SECOLO

Citation

Trovatelli A. Formazione di cultura italiana nel 21 ° secolo. *Italian Science Review*. 2013; 3. PP. 8-10.
Available at URL: <http://www.ias-journal.org/archive/2013/june/Trovatelli.pdf>

Author

Trovatelli Anna. PhD, assistant, Università degli Studi Pegaso (Pegaso University of Naples), Italia

Submitted: May 29, 2013; Accepted: June 20, 2013; Published: June 29, 2013

Dall'antichità fino alla metà del 17 ° secolo, l'Italia è stata considerata come il luogo centrale della cultura occidentale e il punto di partenza dei fenomeni mondiali come l'impero romano, Chiesa cattolica romana, il Rinascimento, la riforma culturale ed educativo e di nuovo inizio. Durante questo periodo, l'Italia ha dato alla luce un certo numero di famosi pittori, scultori, poeti, musicisti, matematici e architetti quei creato una nicchia di loro nella storia.

Entrambi gli aspetti interni ed esterni della cultura occidentale sono nati nella penisola italiana, se si guarda alla storia della fede cristiana, le istituzioni civili, filosofia, diritto, arte, scienza, o sociale costumi e cultura. Inoltre, il paese ha svolto un ruolo di primo piano nella lotta contro la pena di morte. [1]

Italia è stata la patria di molte civiltà ben note e influenti, tra cui gli Etruschi, i Greci e i Romani. Per più di 2.000 anni l'Italia vive migrazioni, invasioni e fu divisa in tanti stati indipendenti, fino al 1861, quando divenne uno stato-nazione. A causa di questo relativamente tardi unificazione, e l'autonomia storica dei territori che compongono la penisola italiana, molte tradizioni e costumi che sono ora riconosciuti come distintamente italiano possono essere identificati dalle loro regioni di origine. Nonostante l'isolamento politico e sociale di queste regioni, i contributi

dell'Italia al patrimonio culturale e storico d'Europa e del mondo restano immense.

Gli elementi famosi della cultura italiana sono la sua arte, la musica, la moda, il cibo e iconico. L'Italia è stata la culla della lirica, e per generazioni il linguaggio della lirica era italiano, indipendentemente dalla nazionalità del compositore. Gusti popolari dramma in Italia hanno a lungo favorito commedia; lo stile improvvisativo nota come Commedia dell'arte ha iniziato in Italia nella metà del 16 ° secolo ed è ancora oggi eseguita. Prima di essere esportati in Francia, il famoso genere di danza Ballet anche origine in Italia.

Le origini di grandezza artistica d'Italia risalgono al 14 ° secolo . , Alle opere di scuola fiorentina di pittura, che fu il più grande rappresentante di Giotto di Bondone. Giotto ha rotto con lo stile di arte bizantina che dominava l' arte medievale italiana , e ha dato un calore naturale e figure emozione mostrato nei suoi grandi affreschi a Firenze , Assisi e Ravenna . Principi naturalistici di Giotto e dei suoi seguaci furono proseguiti da Masaccio , che ha creato i magnifici murali realistiche dalla trasmissione in studio di luci e ombre . Altri membri di spicco della scuola fiorentina del primo Rinascimento - il pittore Beato Angelico e lo scultore e orafo Lorenzo Ghiberti .

Nei primi anni del 15 ° secolo . Firenze divenne un importante centro di arte

italiana. Paolo Uccello ha raggiunto un elevato livello di abilità nel trasferimento della prospettiva lineare . Donatello, Ghiberti studente , creato per la prima volta dai tempi di Roma antica free-standing scultura nudo e una statua equestre . Filippo Brunelleschi subì stile Revival in architettura , Fra Filippo Lippi e suo figlio Filippino scrisse quadri squisiti su temi religiosi . Graphical prodezza scuola fiorentina di pittura sviluppato da tali artisti 15 . , Come Domenico Ghirlandaio e Sandro Botticelli .

Nel tardo 15 ° - inizio 16 ° secolo . nell'arte italiana distingue tre straordinario maestro . Michelangelo Buonarroti , le più grandi figure del Rinascimento , divenne famoso come scultore (Pietà , David , Mosè) , un pittore , che dipinse soffitto della Cappella Sistina , e l'architetto che ha progettato la cupola di San . Pietro a Roma . Ultima Cena di Leonardo da Vinci e la Monna Lisa sono tra i capolavori dell'arte mondiale . Raffaello nei suoi quadri (La Madonna Sistina , San Giorgio e il Drago , etc) incarna gli ideali di affermazione della vita del Rinascimento .

La fioritura di arte a Venezia è venuta più tardi a Firenze e proseguì ancora a lungo. Artisti veneziani oltre il fiorentino erano meno legati a una destinazione specifica , ma sulle loro tele si sentivano vita bollente , intensità emotiva e un tripudio di colori , che ha fornito loro la gloria eterna . Tiziano, i più grandi artisti veneziani , arricchita in modo significativo l'arte , con la lettera aperta libera di striscio e sottile cromatismo colorato . Nel 16 ° secolo . insieme a dipinti di Tiziano a Venezia dominata da Giorgione , Palma il Vecchio , Tintoretto e Paolo Veronese .

I maggiori artisti italiani del 17 ° secolo . è stato uno scultore e architetto Gian Lorenzo Bernini , che ha creato il design del colonnato sulla piazza di fronte alla Cattedrale di San . Peter , così come molte sculture monumentali di Roma . Caravaggio e Carracci creati importante nuova direzione nella pittura . Pittura veneziana conobbe un breve periodo di

espansione nel 18 ° secolo . , Ha lavorato come pittore Canaletto paesaggio e il creatore di pitture murali decorative, affreschi di Giovanni Battista Tiepolo . Tra gli artisti italiani dei secoli 18-19 . insigne incisore Giovanni Battista Piranesi , che divenne famosi dipinti delle rovine dell'antica Roma , lo scultore Antonio Canova , che ha lavorato in stile neoclassico , un gruppo di artisti fiorentini , rappresentanti della tendenza democratica nella pittura italiana 1860-1880 -ies - Macchiaioli .

L'Italia ha dato al mondo molti pittori di talento nel 20 ° secolo . Amedeo Modigliani è famoso per i suoi nudi malinconici con caratteristici volti ovali allungate e gli occhi a mandorla . Giorgio de Chirico e Filippo de Pisis sviluppati movimento metafisico e surreale nella pittura che ha guadagnato popolarità dopo la seconda guerra mondiale . Molti artisti italiani, tra cui Umberto Boccioni , Carlo Carrà , Luigi Russolo , Giacomo Balla e Gino Serverini appartenevano al flusso futuristico , alla moda nel 1910-1930 di . I rappresentanti di questa tendenza in parte ereditate tecnica cubista e ampiamente usati forma geometrica regolare .

Identificazione . I romani usavano il nome Italia per riferirsi alla penisola italiana . Inoltre , l'Italia è stata invasa e risolta da tanti popoli diversi . Etruschi in Toscana preceduto i romani e Umbria , mentre i greci si stabilirono a sud. Ebrei entrarono in paese durante il periodo della repubblica romana , e le tribù germaniche è venuto dopo la caduta di Roma . Popoli del Mediterraneo (Greci , nordafricani , e Fenici) entrarono nel sud. L'Impero bizantino governato la parte meridionale della penisola per cinquecento anni , nel IX secolo . Sicilia aveva molti invasori , tra Saraceni , Normanni e Aragonesi . Nel 1720 , gli austriaci governarono la Sicilia ed a circa lo stesso tempo controllati nord Italia. Vi è un etnico miscelazione continua.

Posizione e geografia . L'Italia è nel sud Europa centrale. Si compone di una penisola a forma di stivale con tacco alto e

diverse isole , che comprende 116,3 mila miglia quadrate (301,2 mila chilometri quadrati) . La più importante delle isole sono la Sicilia , nel sud e nel nord-ovest della Sardegna . Il Mar Mediterraneo è a sud, e le Alpi a nord. Una catena di montagne , gli Appennini , si protende verso il centro della penisola . La fertile valle del Po si trova a nord . Essa rappresenta il 21 per cento della superficie totale , il 40 per cento della superficie d'Italia , al contrario, è collinare e il 39 per cento è montuoso . Il clima è generalmente un temperato , mediterraneo , con variazioni dovute alle zone montuose e collinari .

Terreno collinare in Italia ha portato alla creazione di numerosi stati indipendenti . Inoltre , l'agricoltura nella maggior parte del paese è stato di un tipo di sussistenza e ha portato alla deforestazione . Dalla seconda guerra mondiale , molti italiani si sono allontanati dalle occupazioni rurali di impegnarsi nella economia industriale .

Roma è stata una scelta naturale per la capitale nazionale nel 1871 quando lo stato moderno fu unita dopo l'annessione dello Stato Pontificio. Roma ricorda l'ex grandezza d'Italia e l'unità sotto il dominio romano e la sua posizione come il centro della Chiesa cattolica .

Demografia . Popolazione in Italia è stato di circa 57 milioni nel 1998. Il tasso di crescita della popolazione è 0,08 per cento , con un tasso di mortalità del 10,18 per 1000

e un tasso di natalità di 9,13 per 1.000. La speranza di vita alla nascita è di 78,38 anni . La crescita della popolazione è diminuita rapidamente dopo la seconda guerra mondiale, con l' industrializzazione del paese .

La maggior parte delle persone sono etnicamente italiana , ma ci sono altri gruppi etnici della popolazione , tra cui francese - italiano e sloveno - italiani nel nord e albanese - italiano e greco - italiani nel sud. Questa presenza etnica si riflette nelle lingue parlate : tedesco è predominante nella regione Trentino-Alto Adige , il francese è parlato nella regione Valle d' Aosta , e lo sloveno è parlato nella zona di Trieste - Gorizia .[2]

Appartenenza linguistica . La lingua ufficiale è l'italiano . Vari " dialetti" sono parlate , ma italiano è insegnato a scuola e utilizzati nel governo . Siciliano è una lingua con il greco , arabo , latino, italiano, francese normanno , e altre influenze e generalmente non è compreso da relatori italiani . Ci sono sacche di tedesco , sloveno, francese , e altri relatori.

References:

1. Roman law. Encyclopædia Britannica Online, 2011.[Web] <http://global.britannica.com/EBchecked/topic/507759/Roman-law>
2. Culture of Italy [Web] <http://www.everyculture.com/Ge-It/Italy.html>